



Wizerunek Syrenki z 1572 r., Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/4 (APW)



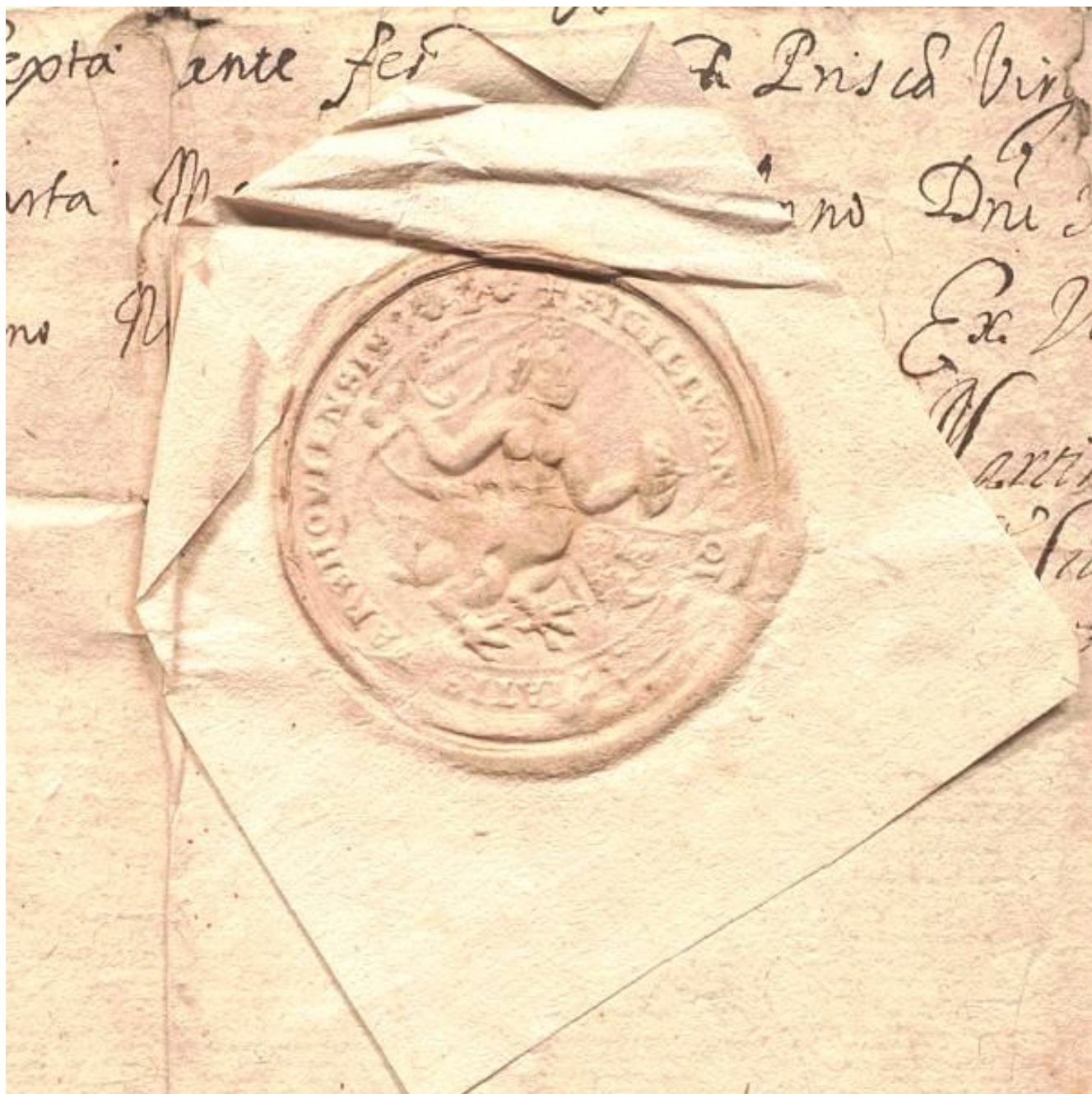
Przywilej Zygmunta III, króla polskiego, ponawiający przywilej nadający miastu Starej Warszawie dochody z cła lądowego i wodnego za towary przewożone przez miasto, 17 IV 1589, fragment winiety z herbem Starej Warszawy, Zbiór dokumentów pergaminowych, sygn. 1630 (AGAD)



XVI-wieczna Syrenka na mapie z 2. poł. XIX w.: widok miasta Warszawy z wysokości 200 sążni. (*vue de la ville Varsovie a vol d'oiseau*), Kolekcja I map i planów Warszawy, sygn K I 203 (APW)



Pieczęć wyciskana przez papier, 1617, wypis z ksiąg radzieckich miasta Starej Warszawy,
Zbiór dokumentów papierowych, sygn. 2743 (AGAD)



Pieczęć wyciskana przez papier, 14 I 1639, wypis z akt urzędu radzieckiego miasta Starej Warszawy, Zbiór dokumentów papierowych, sygn. 1536 (AGAD)



Księga rachunkowa miasta Starej Warszawy, 1651, superekslibris na okładce,
Warszawa Ekonomiczne, sygn. 252 (AGAD)



Syrenka herbowa magistratu warszawskiego wg dzieła S. Stawickiego *Łódka Kościół chrystusowy po burzliwym świecie pływająca morzu*, Kraków 1662, Varia (APW)



Przywilej Augusta II, króla polskiego, dla cechu siodlarskiego, 22 XI 1720,
kolorowy inicjał z Syrenką trzymającą w ręku tarczę z saskim herbem króla,
Zbiór dokumentów pergaminowych, sygn. 1720 (AGAD)



Pieczęć miasta Starej Warszawy, Rada miasta Starej Warszawy zatwierdza ustawy cechu stolarzy, 5 II 1727, Zbiór dokumentów pergaminowych, sygn. 172 (AGAD)



Pieczęć wyciskana przez papier, 2.I poł. XVIII w, wypis z ksiąg wójtowskich,
Zbiór dokumentów papierowych, sygn. 2737 (AGAD)



Bilet kwaterniczny, 1808, Kancelaria Jana Górskiego notariusza w Warszawie, 1808–1819,
nr zesp. 694 (APW)



Pomnik Syreny z 1855 r. dłuta Konstantego Hegla na Rynku Starego Miasta w Warszawie
(fot. APW)



Syrenka na planie Warszawy i okolic, Nivellements — Festpunkte, 1867, Kolekcja i map i planów Warszawy, nr zesp. 1004/IV, sygn K I 55 (APW)



Syrenka na planie projektowanego układu gubernialnego m. Warszawy, 1885–1886,
Kolekcja I map i planów Warszawy, nr zesp. 1004/IV sygn K I 66 (APW)

"Sirena"

Herb m. Warszawy.

Wobec czego to obszerniejszego pola obejmowanego zagranicą, przez tak zwaną „sztukę stosowaną” pierwien zasług dającą odceruwać u nas.

Dotyż zarzucić iż motyw tak wdzierny jak „sirena” herb. m. Warszawy, dotychczas niewyżytkany artystycznie w nieusprawiedliwionem pozostaje zamieśbawu.

Mniej o powstaniu i historycznym znaczeniu tego godła; mniej idę o sam fakt iż bezkształtność, beztęlość do tej chwili tuwa i pękną sirena zawsze widnieć w niezmiennej, nieestetycznej pozycji z ogółem śledzia, a o najwęższej nigdy nie usiłowano jej przystosować do „pola” (architektonicznego pola) jakie ma wypełniać (jako ornament).

By temu zaradzić a przynajmniej wskazać publiczności co formy odrobiny dobrej woli — motywem tego herbu — ~~motywem tego herbu —~~ 1899 r. skomponowatemu zatężonemu syreny.

Przeobrażenie ich jak sądziłem miało być na odznaki Towarzystw Sportowych, na marki fabrycznej chorzgiewki do monumentalnych gmachów, a nawet na wozy miasta Warszawy (malowy do farby) i chorzgiewki służby wodociągowej oraz kanalizacyjnej.

Czyż potrzeba dodawać iż praca moja całkiem nieuznana i nie zastosowana do tej chwili pozostała.

A jednak za kopiowanie tych syren postanowitem ani grosza od zainteresowanych nie żądać.

Wiem iż usiłowania moje kwestyci nierozwiązanej jednak sądziłem iż twórczość fanów artystów służyć w tym kierunku i wywołam ofertowy konkurs na poprawny stylizowany herb m. Warszawy.

Maryan Wawrzeński

Warszawa 22.V.1900.

art. malarski.

**Pierwsza mowa posła warszawskiej
mniejszości p. Aleksiejewa.**

Panowie deputaty! Moje prawdziwie rosyjskie serce wyje z bólu, kiedy patrzeć mnie przychodzi się, jak nas Polaki w Przywiślańskim Kraju ugniatają. Mało tego, że oni nazywają te nasze zachodnie kresy swoim domem, że uważają się ośmiewać ruskich pedagogów, jeszcze i grożą nam symbolicznie. Wymyślili oni sobie herb, który nazywają Syrena. Panowie deputaty! Wy sądzicie, że to



w zaprawdę Syrena? Nie, to jest Polska! I rybi chwost u niej, żeby od morza do morza pływała i miecz podniesiony do góry, żeby ona mniejszość w puch i прах rozbić mogła. Czy my możemy dłużej cierpieć takie polskie nachalstwo? W imieniu ugniatających ruskich warszawian, odpowiadam: nie i stawiam do natychmiastowego rozpatrzenia w Dumie wniosek nagły — ażeby:

1. W wymyślonym Polakami herbie m. Warszawy pod nazwaniem „Syrena,” zaprowadzić niezwłocznie, następujące zmiany:

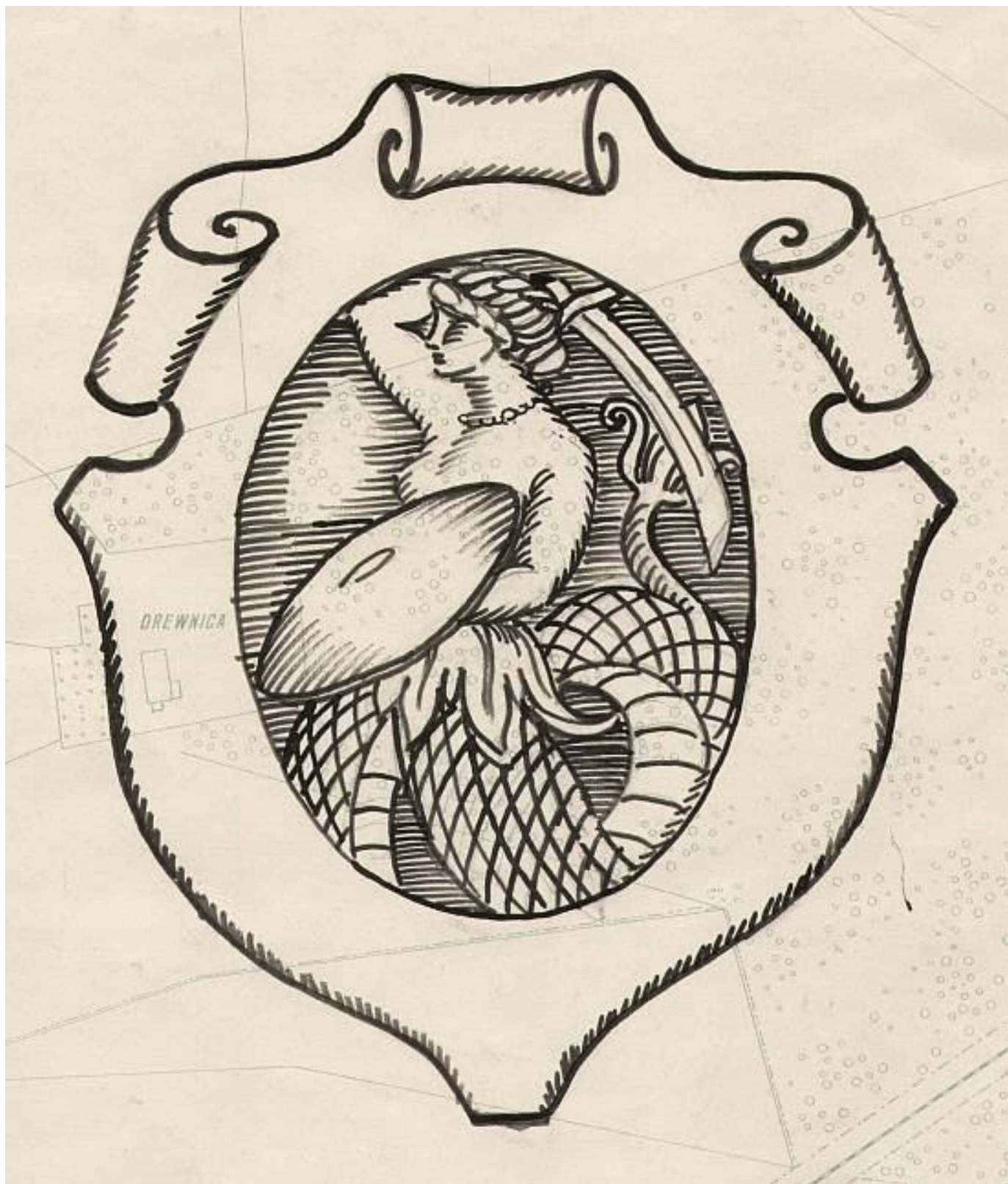
- a) skonfiskować znajdujący się u Syreny oręż;
- b) przykazać jej, ażeby ona stała smirno i ręce trzymała „po szwam.”



2) Figurę niewiadomego pochodzenia, mianującą się Syreną, pociągnąć do odpowiedzialności sądowej, za noszenie broni bez pozwolenia



Syrenka jako znak graficzny, 1912, Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5 (APW)



Syrenka na planie Warszawy: Miasto Stołeczne Warszawa. Szkic wstępny planu regulacyjnego, 1916, zesp. 1004/IV, Kolekcja I map i planów Warszawy, sygn. K I 89–1916 (APW)



Pieczęć Milicji Miejskiej st. m. Warszawy Komisariat IV, 1917, Akta miasta Warszawy (APW)



„Dziennik Zarządu m.st. Warszawy”, 1920, Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5 (APW)



Syrenka na podstawie projektu Z. Szellera, Stempel Wydziału Dochodzeń Dyscyplinarnych Zarządu Miasta Stołecznego Warszawy, 1920, Akta miasta Warszawy (APW)



Okladka księgi adresowej Warszawy na 1920 r., Biblioteka Archiwum m.st. Warszawy,
sygn. 058/18 (APW)



Pieczęć Zarządu Miejskiego m.st. Warszawy Wydział Nadzoru Budowlanego, b.d., Akta miasta Warszawy (APW)



Pieczęć Zarządu Miejskiego m.st. Warszawy, b.d., Dyrekcja Hoteli Miejskich,
Akta miasta Warszawy (APW)



Stempel Sekcji Zbierania Ofiar Zarządu Miasta Stołecznego Warszawy, b.d., Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5 (APW)



Pieczęć Zarządu Miejskiego w m.st. Warszawie AGRIL, b.d., Akta miasta Warszawy (APW)



Stempel Sekcji Nakazanych Dostaw Zarządu Miasta Stołecznego Warszawy, b.d., Akta miasta Warszawy (APW)



Pieczęć Zarządu m.st. Warszawy z wizerunkiem Syrenki wg projektu Z. Szellera,
magistrat wydz. XIX , b.d.,(APW)



Syrenka na planie Lindleya — rewers pojedynczego arkusza, Wydział Pomiarów Zarządu Budowy Kanalizacji i Wodociągów, b.d., Plany Lindleya (APW)



Syrenka wg projektu S. Norblina, b.d., Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5–korot IV/V 27 (APW)



Syrenka wg projektu M. Bystydzkiego, b. d., Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5–korot IV/V 27 (APW)



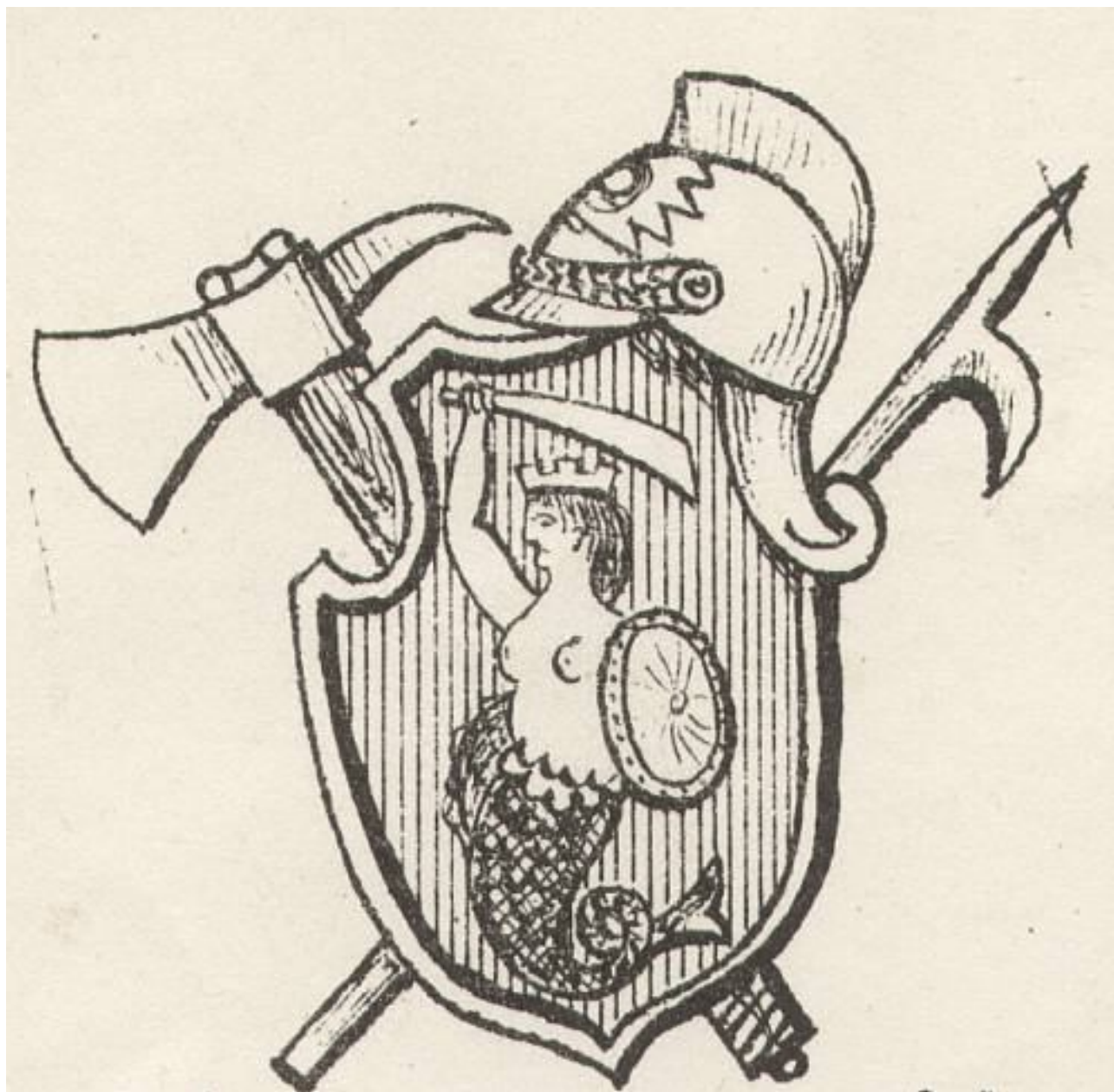
Pieczęć Stowarzyszenia Właścicieli Nieruchomości Miasta Warszawy, b.d.,
Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5 (APW)



Znak graficzny, b.d., Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5 (APW)



Pocztówka, b.d., Zbiór Korotyńskich, sygn. IV/5 (APW)



Straż Ognkowa, b.d., Zbiór Korotyńskich, sygn. X/244 (APW)



„Dziennik Zarządu m.st. Warszawy”, 1926, (APW)



Herb miasta z 1938 r. (APW)