

Dobre rady dla studiujących archiwalia

Korzystając z materiałów archiwalnych należy pamiętać, że są one niejako naocznymi świadkami wydarzeń, o których nas informują. Mogą występować w postaci dokumentu, listu, plakatu, afisza, ulotki, fotografii, filmu czy nagrania dźwiękowego i pochodzić z okresu, którym się zajmujemy. Analizując je, warto postawić pytania/problemy, które ułatwią zarówno ich identyfikację, jak i zrozumienie, np.:

- Do jakiego typu źródeł można zaliczyć materiały archiwalne?
 - Kto je wytworzył? Czy wiemy coś o ich twórcy/autorze?
 - Kiedy zostały wytworzone?
 - Dlaczego zostały wytworzone? W jakich okolicznościach?
 - Jakie kluczowe słowa i w jakim znaczeniu pojawiają się w treści źródła?
 - Jaki ma związek treść źródła z konkretną sytuacją historyczną?
 - Czy można stwierdzić, kto w założeniu twórcy źródła miał być jego odbiorcą?
 - Jak wiarygodne jest dane źródło i czy istnieją pod tym względem jakieś ograniczenia?
 - Jaki jest stosunek danego źródła do innych źródeł z tego samego okresu? Czy podziela ono te same opinie, stanowiska, argumenty? Jak można wytłumaczyć różnice między nimi a innymi źródłami?
-